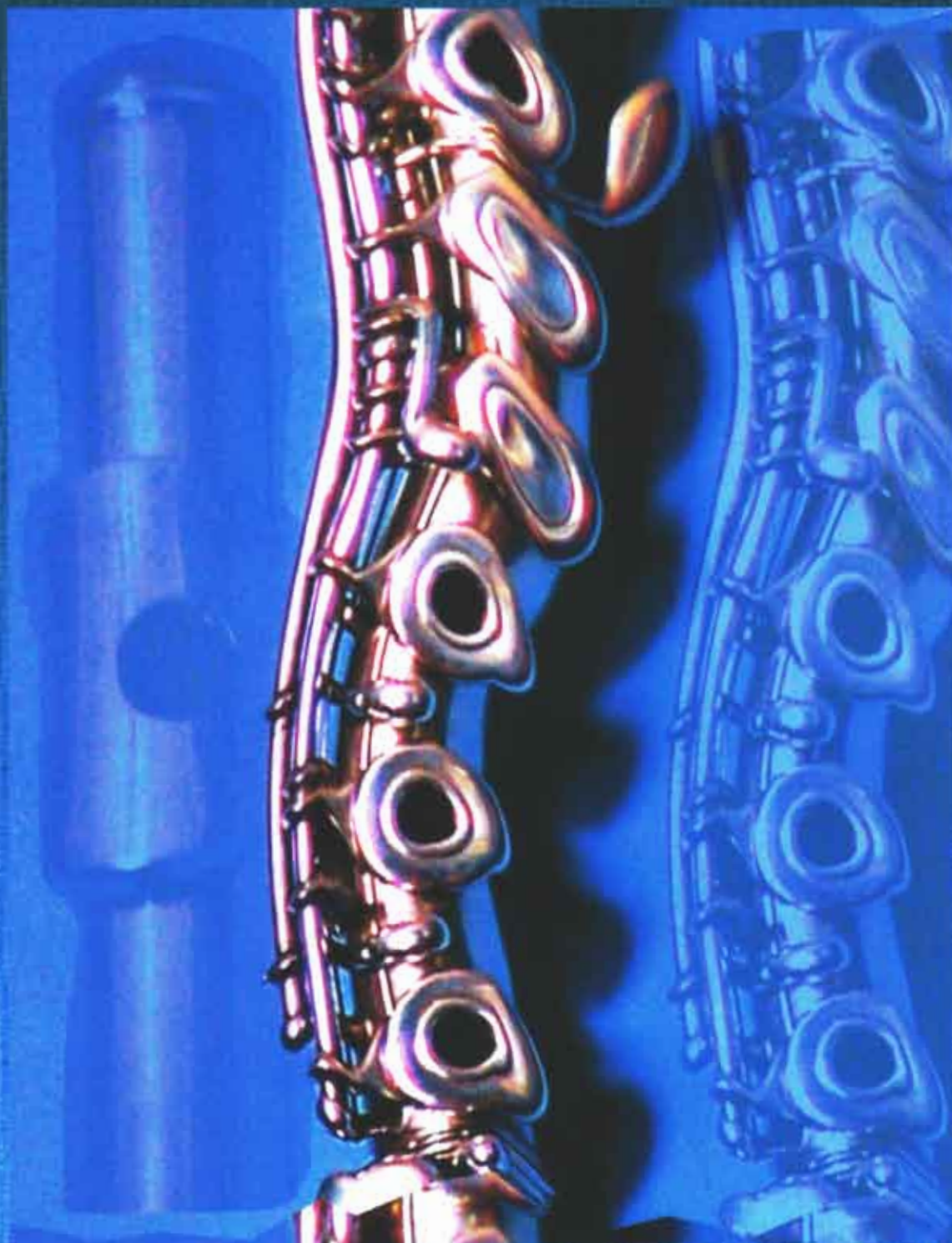


FLAUTA Y MÚSICA

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE FLAUTISTAS DE ANDALUCÍA

AÑO VIII Nº16 JUNIO 2003



Antonio Arias Gago del Molino
Un Requiem más por la Democracia
Comentarios

Alberto Veintimilla Bonet
La relación de Antonio Romero y Andía con
el mundo de la flauta en el siglo XIX (II)

Alfonso Rubio Marco y Elena Cía Solana
Flautin y Música: El Pifano: un Antecedente Musical del Flautin