

# FLAUTA Y MUSICA

AÑO XVII N° 34 JUNIO 2012



**Teresa Aledo Villodre** La flauta y el ritmo

**Francesco Manna** Aspectos históricos y analíticos de la sonata para flauta y piano de Jindrich Feld. Análisis del primer movimiento: *Allegro giocoso*

**Montserrat Briceño Mezquita** Buscando la mejor sonoridad

**Francisco Javier López R.** Quantz: la dimensión pedagógica e ideológica del tratado de flauta y la vigencia de sus enseñanzas