

FLAUTA Y MUSICA

AÑO XXIV N° 48 JUNIO 2019



ISSN | 1136-3800

Antonio Arias-Gago del Molino

Las sociedades musicales en
Francia entre dos siglos

Ludwig Böhm

El inventor de la llave de si bemol del
pulgare en la flauta Böhm.
¿Theobald Böhm o Giulio Briccialdi?

Festival Internacional de Flauta en Taipei

Miguel Ángel Moreno Cruz

Trabajos, materiales y cuestiones acerca
de la flauta travesera en el flamenco

Susana Ruano Prieto

Paul Hindemith y la Sonata para flauta
y piano (1936). Notas para su estudio
Introducción y Contexto histórico