

## Colaboraron

Juan Mario del Río: Repertorio discográfico.....	2
Francisco Javier López: J.J. Quantz, semblanza de un pedagogo.....	4
José Timoteo. Flautistas de nuestra tierra.....	12
Antonio Arias: El rey Federico II de Prusia, flautista y compositor.....	18
Luis Orden: Técnica flautística I.....	22
También colaboraron: José Sotorres y Wendela van Swol	

# FLAUTA Y MÚSICA

AÑO II NUM. 4 JUNIO 1997

Revista de la Asociación de Flautistas de Andalucía

## Otras secciones

Hablamos con... Alfonso Romero.....	10
II Jornadas Musicales y Educativas sobre la flauta travesera.....	14
Cursos de verano.....	26



*H*ace trescientos años que un flautista nada común, nacía en Alemania. Seguramente nos hubiera gustado más decir que había sido en España, pero en 1697, la flauta en nuestro país no gozaba de excesivo fervor. Con el paso del tiempo, los personajes que marcan una época, cambian de pasaporte para adquirir una nueva filiación que no sabe de fronteras políticas. En todo el mundo, este año, se hace solemne memoria de Johann Joachim Quantz. Y no solo se le conmemora por su cualidad de flautista, sino por haber sido un eminente teórico y prolífico compositor.

Desde nuestra revista, hemos querido aunarnos a tan singular celebración, y aun a riesgo de caer en el tópico, hemos planteado el contenido alrededor de este personaje del año, de cuya herencia nos sentimos beneficiarios. □

## Edita

Asociación de Flautistas de Andalucía,  
C/ Jesús Del Gran Poder, 49 41002 Sevilla

## Portada

Imagen: Manuel Ruiz Carrillo  
Diseño: Luis Orden

I.S.S.N 1136-3800



A F A

## Redacción y maquetación

Francisco Javier López

## Fotocomposición e impresión

Gráficas Virgen de la Oliva, S.L. (Salteras).