

# FLAUTA Y MÚSICA

AÑO IV NUM. 8 JUNIO 1999

Revista de la Asociación de Flautistas de Andalucía

## Colaboran:

Juan del Río Lumbreras: Repertorio discográfico...	2
Antonio Arias-Gago del Molino: Condicionantes acústicas de la evolución la Flauta (II).....	4
-Alain Marion.....	18
Carmelo Muriel: Hablamos con... Jorge Pardo....	8
Francisco Javier López: Comentarios.....	11
Carlos Álvarez: virtuosos flautistas cubanos.....	16
Manuel Ruiz <i>Juguetes</i> para flauta y guitarra (partitura)...	26
Manuel Olmo Vadillo: Pasatiempos.....	32

## Otras secciones

Comentarios .....	11
Cursillos de verano.....	24



Sitio Web <http://www.zoom.es/~flautaandalucia/>  
[~ se obtiene tecleando Ctrl-alt+4 ]

E-mail de la revista : [flautaymusica@mail.zoom.es](mailto:flautaymusica@mail.zoom.es)

Q

ueridos lectores:

Después de seis años sin convocarse en Andalucía –en otras comunidades autónomas y el M.E.C.– oposiciones para profesores de conservatorios, vuelven a celebrarse, precedidas de todos los alicientes propios de una novela por entregas:

De las amplias cifras ofertadas en flauta y anunciadas con estrépito en la prensa por los responsables de la Educación andaluza, a la hora de verlas (para creerlas) publicadas en el periódico oficial, éstas han menguado hasta el 20 %, es decir, cuatro plazas.

Por otro lado, la ambigüedad y el contrasentido presiden la convocatoria. Si la Administración "obliga" a los profesores interinos (muchos de ellos sólo en posesión del título de profesor) a presentarse y ésta convocatoria se realiza plenamente en el ámbito de la LOGSE, donde por ley, se ha de estar en posesión del título superior para poder ejercer la docencia, ¿Que ocurrirá si una de las plazas la obtiene un profesor interino con el título de profesor?

El colofón lo pone el temario con alguna adivinanza (cf. armónicos convencionales y no convencionales).

Por todo ello, deseamos a los opositores mucha suerte, al tiempo que esperamos que las colaboraciones aparecidas en esta revista a lo largo de sus siete números, hayan sido de utilidad para la preparación del temario.

## Edita

Asociación de Flautistas de Andalucía,  
C/ Jesús Del Gran Poder, 49 E-41002 Sevilla

## Redacción, diseño y maquetación

Francisco Javier López

## Imprime

Gráficas Virgen de la Oliva, S.L. (Salteras)

## Portada

PRANA I  
abril / 1999. Dibujo con lápiz rojo  
Manuel Ruiz Carrillo

I.S.S.N 1136-3800  
Dep. legal: SE-22-1996

A.F.A.

