

FLAUTA Y MUSICA

Revista de la Asociación de Flautistas de Andalucía

AÑO X - NÚMERO 20 - JUNIO 2005



Visita nuestra Web
<http://www.flautaandalucia.org>

E-mail de la revista :
flautaandalucia@hotmail.com

Colaboran

Miguel Angel Bonhome.....2

Eduardo González-Barba
Metodología de Estudio: La importancia de las funciones
estructurales de la flauta travesera en la práctica orquestal.....4

Evelyne René
Flautas Tamboriles de los Pirineos Occidentales.....10
Traducción de Antonio Arias

Antonio J. Berdonés
Relaciones entre posición de la mano y localización
de los agujeros en distintas culturas.....14

Manuel Olmo Vadillo
La Flauta Travesera en el Arte
La naturaleza muerta.....18

Otras Secciones

Comentarios y Conciertos.....6

Rafael Ruibérriz de Torres y F. J. L.
Cursillos y pruebas de orquesta.....23

Pasatiempos.....24
Manuel Olmo

Patrocinadores

Burkart Flutes	Isidoro
Burkart & Phelan Piccolos	Musicomanía
Casa Damas	Rivera
Ceamar	Silva Donaire
Contreras	Zöller & Lévy
Dasí Flautas	

Edita

Asociación de Flautistas de Andalucía.
C/ Baños, 48 E-41002 Sevilla

Redacción, diseño y maquetación

Francisco Javier López

Imprime

ADALID SERÁFICO S.L.L. (Sevilla)

Portada

Miguel Angel Bonhome:
Para que florezca el agua I

I.S.S.N 1136-3800

Dep. legal: SE-22-1996

A F A

