

FLAUTA Y MUSICA

Revista de la Asociación de Flautistas de Andalucía

AÑO XII - NÚMERO 23
ENERO 2007



Dúo de Flautas

Portada

Miguel Angel Bonhome

www.flautaandalucia.org
flautaandalucia@hotmail.com

I.S.S.N. 1136-3800
Dep. Legal SE-22-1996



CONTENIDO

Antonio Pérez Royo El rol de la clase colectiva de flauta.....	2
Giovani Mendoza Contribución a la biografía de Juan José Tovar (1800c-1873c), autor del primer método para flauta travesera escrito en Venezuela.....	4
Pilar Martínez Villalba y José Antonio Fernández Cano BFS 2006 International Convention.....	10
Francisco Javier López Los conciertos de W.A. Mozart frente al público (II).....	14
Roberto Casado A. Plazas de profesores de flauta travesera en los conservatorios de España.....	16
Fernando Wilhelmi. Dúo de flautas Swing en La -4.....	19
Manuel Olmo Vadillo La Flauta Travesera en el Arte Joyas de la iconografía de la flauta travesera en España (II).....	21

PATROCINADORES

<i>Burkart Flutes</i>	<i>Euomúsica Garijo</i>
<i>Burkart & Phelan Piccolos</i>	<i>Mancke</i>
<i>Casa Damas</i>	<i>Musicomanía</i>
<i>Ceamar</i>	<i>Rivera</i>
<i>Contreras</i>	<i>Silva Donaire</i>
<i>Dasí Flautas</i>	<i>Zöller & Lévy</i>

EDITA

Asociación de Flautistas de Andalucía.
C/ Baños, 48 E-41002 Sevilla

REDACCIÓN

Francisco Javier López R.

IMPRIME

Publicades Bahía (Cádiz)